

## Riferimenti bibliografici

- AA.VV. (2010). *Dizionario di Arte Contemporanea in Lingua dei Segni Italiana*. Torino: Edizione Umberto Allemandi & C.
- Ajello, R.; Mazzoni, L.; Florida, N. (1997). «Gesti linguistici: la labializzazione in LIS». *Quaderni della sezione di glottologia e linguistica*. Chieti-Pescara: Università degli Studi «G. d'Annunzio» Chieti-Pescara, 5-45.
- Ajello, R.; Mazzoni, L.; Nicolai, F. (2001). «Linguistic Gestures: Mouthing in Italian Sign Language (LIS)». Boys-Braem, P.; Suddon-Spence, R. (eds), *The Hands are the Heads of the Mouth. The Mouth as Articulator in Sign Language*. Fulda: Signu-Verlag, 231-46.
- Amorini, G. (2008). «Metafora in LIS». Bagnara et al. 2008, 116-22.
- Amorini, G.; Leroise, L. (2012). *Studi linguistici in Lingua dei Segni Italiana (LIS) Analisi fonologica e le funzioni deittiche ed avverbiali, e aspetti metaforici in parametri formazionali* [tesi di dottorato]. Klagenfurt: Alpen-Adria-Universität.
- Angelini, N.; Borgioli, R.; Folchi, A.; Mastromatteo, M. (1991). *I primi 400 segni. Piccolo dizionario della Lingua Italiana dei Segni per comunicare con i sordi*. Firenze: La Nuova Italia.
- Aristodemo, V. (2009). *L'interpretazione in lingua dei segni italiana* [tesi di laurea]. Venezia: Università Ca' Foscari Venezia.
- Aristodemo, V. (2013). *The Complexity of Handshapes: Perceptual and Theoretical Perspective* [Master's thesis]. Venice: Ca' Foscari University of Venice.
- Aristodemo, V. (2017). *Gradable Constructions in Italian Sign Language* [PhD Dissertation]. Paris: École des Hautes Études en Sciences Sociales.
- Aristodemo, V.; Geraci, C. (2018). «Visible Degrees in Italian Sign Language». *Natural Language and Linguistic Theory*, 36(3), 685-99.
- Aristodemo, V.; Geraci, C.; Santoro, M. (2016). «Adjunct Subordinate: The Case of Temporal Clauses in LIS». Discorso presentato alla *Conferenza FEAST*. Venezia.
- Aristotele (1996). *Opere biologiche*. A cura di D. Lanza e M. Vegetti. Torino: UTET.
- Bagnara, C.; Chiappini, G.; Conte, M.P.; Ott, M. (a cura di) (2000). *Viaggio nella città invisibile = Atti del 2° Convegno nazionale sulla Lingua Italiana dei Segni* (Genova, 25-27 settembre 1998). Pisa: Edizioni del Cerro.

- Bagnara, C.; Corazza, S.; Fontana, S.; Zuccalà, A. (2008). *I segni parlano. Prospettive di ricerca sulla Lingua dei Segni Italiana*. Milano: FrancoAngeli.
- Bagnara, C.; Fontana, S.; Tomasuolo, E.; Zuccalà, A. (2009). *I segni raccontano. La Lingua dei Segni Italiana tra esperienze, strumenti e metodologie*. Milano: FrancoAngeli.
- Barattieri, C. (2006). *Il periodo ipotetico in LIS* [tesi di laurea magistrale]. Siena: Università degli Studi di Siena.
- Battaglia, K. (2011). «Variazione lessicale e fonologica nella LIS». Cardinaletti, Cecchetto, Donati 2011, 189-203.
- Battaglia, K.; Cardinaletti, A.; Cecchetto, C.; Donati, C.; Geraci, C.; Mereghetti, E. (a cura di) (2012). *La variazione nel lessico della lingua dei segni italiana = Atti del XLIV Congresso Internazionale della SLI, Lessico e Lessicologia* (Viterbo, 27-29 settembre 2010).
- Bauman, H-D.L.; Murray, J. (2009). «Reframing: From Hearing Loss to Deaf Gain». *Deaf Studies Digital Journal*, 1, 1-10.
- Beda il Venerabile (1969). *Bede's Ecclesiastical History of the English People*. Ed. by B. Colgrave and R.A.B. Mynors. Oxford: Clarendon Press.
- Bertone, C. (2002). «I segni nome nella tradizione e nella cultura della comunità dei sordi italiana». *Quaderni di Semantica*, 22(2), 335-46.
- Bertone, C. (2003). «L'iconografia sacra all'origine di un gruppo di segni nome nella Lingua Italiana dei Segni». *La voce silenziosa*, 21, 11-29.
- Bertone, C. (2005). «Nascita ed evoluzione dei segni». *La voce silenziosa*, 29(9), 7-22.
- Bertone, C. (2007). *La struttura del sintagma determinante nella Lingua dei Segni Italiana (LIS)* [tesi di dottorato]. Venezia: Università Ca' Foscari Venezia.
- Bertone, C. (2009a). «The Syntax of Noun Modification in Italian Sign Language (LIS)». *Working Papers in Linguistics*, vol. 19. Venice: Ca' Foscari University of Venice, 7-28.
- Bertone, C. (2009b). «La grammatica dello spazio nella LIS». Bertone, Cardinaletti 2009, 79-100.
- Bertone, C. (2011). *Fondamenti di grammatica della lingua dei segni italiana*. Milano: FrancoAngeli.
- Bertone, C.; Cardinaletti, A. (a cura di) (2009). *Alcuni capitoli della grammatica della LIS = Atti dell'Incontro di Studio «La grammatica della Lingua dei Segni Italiana»* (Venezia, 16-17 maggio 2007). Venezia: Editrice Cafoscarina.
- Bertone, C.; Cardinaletti, A. (2011). «Il sistema pronominale della lingua dei segni italiana». Cardinaletti, Cecchetto, Donati 2011, 145-60.
- Betto, R.; Franchi, M.L.; Massoni, P.; Peruzzi, A.M.; Rossini, P.; Santarelli, B. (1988). *Abecedario della L.I.S. - Lingua Italiana dei Segni*. Roma: Regione Lazio Ass.to I.C.A. e I.P.
- Bianchini, C. (2006). *Analogie ed omologie nell'indicazione delle relazioni spazio-temporali in codici diversi* [tesi di laurea magistrale]. Perugia: Università degli Studi di Perugia.
- Bonet, J.P. (1620). *Reduction de las letras y Arte para enseñar á ablar los Mudos*. Madrid: por Francisco Abarca de Angulo.
- Borghi, A.M.; Capirci, O.; Gianfreda, G.; Volterra, V. (2014). «The Body and the Fading Away of Abstract Concepts and Words: A Sign Language Analysis». *Frontiers in Psychology*, 5, 811.
- Boschin, L.; Corazza, S. (a cura di) (1985). *Materiale di lavoro. Corso di Lingua Italiana dei segni*. Trieste: ENS - Regione Autonoma Friuli V. Giulia: I.R.Fo.P.

- Branchini, C. (2006). *On Relativization and Clefting in Italian Sign Language* [PhD Dissertation]. Urbino: University of Urbino «Carlo Bo».
- Branchini, C. (2009). «Relative libere e interrogative Wh- in LIS». Bertone, Cardinaletti 2009, 101-15.
- Branchini, C. (2014). *On Relativization and Clefting: An Analysis of Italian Sign Language*. Berlin: De Gruyter Mouton.
- Branchini, C. (2017). «Digging up the Core Features of (Non)restrictiveness in Sign Languages Relative Constructions». Relazione presentata alla *Conferenza FEAST*. University of Iceland, Reykjavik.
- Branchini, C.; Cardinaletti, A.; Cecchetto, C.; Donati, C.; Geraci, C. (2013). «Wh-duplication in Italian Sign Language (LIS)». *Sign Language & Linguistics*, 16(2), 157-88.
- Branchini, C.; Cecchetto, C.; Chiari, I. (2014). «La lingua dei segni italiana». *La linguistica italiana all'alba del terzo millennio (1997-2010)*, vol. 2. Roma: Bulzoni Editore, 369-404.
- Branchini, C.; Donati, C. (2009). «Relatively Different: Italian Sign Language Relative Clauses in a Typological Perspective». Lipták, A. (ed.), *Correlatives Cross-Linguistically*. Amsterdam: John Benjamins, 157-91.
- Branchini, C.; Geraci, C. (2011). «L'ordine dei costituenti in LIS: risultati preliminari». Cardinaletti, Cecchetto, Donati 2011, 113-26.
- Branchini, C.; Mantovan, L. (2015). «In Search for Non-Restrictive Relative Clauses in Italian Sign Language (LIS)». Relazione presentata al primo incontro di Morpho-Syntax of Portuguese Sign Language (LGP) and other Sign Languages. Porto.
- Brunelli, M. (2006). *The Grammar of Italian Sign Language, with a Study about its Restrictive Relative Clauses* [Master's thesis]. Venice: Ca' Foscari University of Venice.
- Brunelli, M. (2011). *Antisymmetry and Sign Languages: A Comparison Between NGT and LIS*. Utrecht: LOT.
- Calderone, C. (2014). *Segni di poesia* [tesi di laurea magistrale]. Bologna: Università di Bologna.
- Calderone, C. (2020). *Can you Retrieve it? Pragmatic, Morpho-Syntactic and Prosodic Features in Sentence Topic Types in Italian Sign Language (LIS)* [PhD Dissertation]. Venice: Ca' Foscari University of Venice.
- Caon, F. (2010). *Dizionario dei gesti degli italiani: una prospettiva interculturale*. Perugia: Guerra.
- Cardinaletti, A.; Cecchetto, C.; Donati, C. (a cura di) (2011). *Grammatica, lessico e dimensioni di variazione nella LIS*. Milano: FrancoAngeli.
- Caselli, M.C.; Maragna, S.; Volterra, V. (2006). *Linguaggio e sordità. Gesti, segni e parole nello sviluppo e nell'educazione*. Bologna: il Mulino.
- Castro, P. de (2018). *Il colostro: discorso aggiunto alla ricogliitrice di Scipion Mercurio (1642)*. Delhi: Pranava Book.
- Cecchetto, C.; Cecchetto, A.; Geraci, C.; Santoro, M.; Zucchi, S. (2015). «The Syntax of Predicate Ellipsis in Italian Sign Language (LIS)». *Lingua*, 166, 214-35.
- Cecchetto, C.; Geraci, C.; Zucchi, S. (2006). «Strategies of Relativization in LIS». *Natural Language and Linguistic Theory*, 24, 945-75.
- Cecchetto, C.; Geraci, C.; Zucchi, S. (2009). «Another Way to Mark Syntactic Dependencies: The Case for Right-peripheral Specifiers in Sign Languages». *Language*, 85(2), 278-320.

- Cecchetto, C.; Zucchi, S. (2006). «Condizioni di verità, sottospecificazione e discorso nelle lingue dei segni». Pititto, R.; Venezia, S. (a cura di), *Tradurre e comprendere. Pluralità dei linguaggi e delle culture*. Roma: Aracne, 353-85.
- Celo, P. (2000). «Elementi di coesione nella Lingua dei Segni Italiana». Bagnara et al. 2000, 96-102.
- Chesi, C.; Geraci, C. (2009). *Segni al computer: manuale di documentazione della Lingua dei Segni Italiana*. Siena: Edizioni Cantagalli.
- Cimino, E. (a cura di) (2002). *L'educazione dei sordomuti. Indici bibliografici della rivista dal 1872 al 2002*. Siena: Edizioni Cantagalli.
- Cirillo, R. (2012). *Lingue dei Segni e Lingue Verbali: frasi locative a confronto* [tesi di laurea magistrale]. Pavia: Università degli Studi di Pavia.
- Conte, G.; Santoro, M.; Geraci, C.; Cardinaletti, A. (2011). «Perché alzi le sopracciglia? Le funzioni linguistiche marcate dal sollevamento in LIS». Cardinaletti, Cecchetto, Donati 2011, 161-9.
- Corazza, S. (1990). «The Morphology of Classifier Handshapes in Italian Sign Language (LIS)». Lucas, C. (eds), *Sign Language Research: Theoretical Issues*. Washington, D.C.: Gallaudet University Press, 71-82.
- Corazza, S. (2000). «Aspetti morfologici dei verbi in LIS». Gran, L.; Bidoli, C.K. (a cura di), *L'interpretazione nelle lingue dei segni: aspetti teorici e pratici della formazione*. Trieste: Edizioni Università di Trieste, 19-28.
- Corazza, S.; Lerosé, L. (2008). «L'origine della lingua dei segni, variante triestina». Bagnara et al. 2008, 132-9.
- Corazza, S.; Volterra, V. (2008). «La Lingua dei Segni Italiana: nessuna, una, centomila». Bagnara et al. 2008, 19-29.
- Cuccio, V.; Fontana, S. (2011). «Spazio cognitivo e spazio pragmatico: riflessioni su lingue vocali e lingue dei segni». *Esercizi Filosofici*, 6, 133-48.
- Cuccio, V.; Fontana, S. (2012). «Non-Literal Meaning. Metaphor and Metonymy in Sign Systems». Gola, E.; Ervas, F. (eds), *Metaphor in Focus: Philosophical Perspectives on Metaphor Use*. Newcastle: Cambridge Scholar Publishing, 155-79.
- Donati, C.; Barberà, G.; Branchini, C.; Cecchetto, C.; Geraci, C.; Quer, J. (2017). «Searching for Imperatives in European Sign Languages». Heinold, S.; Van Olmen, D. (eds), *Imperatives and Other Directive Strategies*. Amsterdam: John Benjamins, 111-55.
- Epifano, M. (2003). *Immaginario. Immagini per un abbecedario, comunicare con i segni*. Osmannoro: PLAN.
- Fedeli, L. (2015). *Slang Terms in Italian Sign Language (LIS): A Sociolinguistic Perspective* [Master's thesis]. Venice: Ca' Foscari University of Venice.
- Folchi, A.; Mereghetti, E. (1995). «Tre educatori sordi italiani». Porcari Li Destri, G.; Volterra, V. (a cura di), *Passato e presente: uno sguardo sull'educazione dei sordi in Italia*. Napoli: Gnocchi, 61-75.
- Fontana, S. (2008). «Mouth Actions as Gestures in Sign Language», in Kendon, A.; Russo Cardona, T. (eds), «Dimensions of Gestures», special issue, *Gesture*, 8(1), 104-23.
- Fontana, S.; Fabbretti, D. (2000). «Classificazione e Analisi delle forme labiali della LIS in storie elicitate». Bagnara et al. 2000, 103-11.
- Fontana, S.; Raniolo, E. (2015). «Interazioni tra oralità e unità segniche: uno studio sulle labializzazioni nella lingua dei segni italiana». Schneider, G.M.; Janner, M.C.; Élie, B. (eds), *Voix et silence, Voce e Silenzio, Voces y silencio*. Berna: Peter Lang, 241-57.

- Fontana, S.; Roccaforte, M. (2015). «Lo strutturarsi e il destrutturarsi dei suoni nell'interazione con la Lingua dei Segni Italiana LIS». Vayra, M.; Avesani, C.; Tamburini, F. (a cura di), *Il farsi e il disfarsi del linguaggio. Acquisizione, mutamento e destrutturazione della struttura sonora del linguaggio*. Milano: Edizioni AISV, 371-81.
- Fontana, S.; Zuccalà, A. (2009). «Lo spazio sociale della sordità: da individuo a comunità». Bagnara et al. 2009, 35-45.
- Fontana, S.; Zuccalà, A. (2012). «Dalla Lingua dei Sordi alla Lingua dei Segni: come cambia la comunità». Fontana, S.; Mignosi, E. (a cura di), *Segnare, parlare, intendersi: modalità e forme*. Milano-Udine: Mimesis, 31-50.
- Fontana, S.; Carratello, V.; Fontana, S. (2008). «Uno studio della LIS in diacronia: alcune riflessioni». Bagnara et al. 2008, 123-31.
- Fornasiero, E. (2020). *Description and Analysis of Evaluative Constructions in Italian Sign Language (LIS)* [PhD Dissertation]. Venice: Ca' Foscari University of Venice.
- Franchi, M.L. (2004). «Componenti non manuali». Volterra 2004, 159-77.
- Geraci, C. (2002). *L'ordine dei segni nella LIS (lingua dei segni italiana)* [tesi di laurea magistrale]. Milano: Università degli Studi di Milano.
- Geraci, C. (2006a). *LIS (lingua dei segni italiana) tra ricerca e divulgazione* [tesi di dottorato]. Milano: Università degli Studi di Milano-Bicocca.
- Geraci, C. (2006b). «Negation in LIS (Italian Sign Language)». Bateman, L.; Ussery, C. (eds), *Proceedings of the Conference of the North East Linguistics Society 35*. Amherst (MA): GLSA, 217-29.
- Geraci, C. (2007). «Comparative Correlatives in Italian Sign Language». *Traitement Automatique des Langues*, 48(3), 55-92.
- Geraci, C. (2009a). «Epenthesis in Italian Sign Language». *Sign Language & Linguistics*, 12(1), 3-51.
- Geraci, C. (2009b). «Real World and Copying Epenthesis: The Case of Classifier Predicates in Italian Sign Language». Schardl, A.; Walkow, M.; Abdurrahman, M. (eds), *Proceedings of the Conference of the North East Linguistics Society 36*. Amherst (MA): GLSA, 237-50.
- Geraci, C. (2012). «Language Policy and Planning: The Case of Italian Sign Language». *Sign Language Studies*, 12(4), 494-518.
- Geraci, C. (2014). «Spatial Syntax in Your Hands». Iyer, J.; Kusmer, L. (eds), *Proceedings of the Conference of the North East Linguistics Society 44*, vol. 1. Amherst (MA): GLSA, 123-34.
- Geraci, C. (2015). «Italian Sign Language». Bakken Jepsen, J.; De Clerck, G.; Lutalo-Kiingi, S.; McGregor, W.B. (eds), *The World's Sign Languages*. Berlin: De Gruyter Mouton, 473-510.
- Geraci, C.; Aristodemo, V. (2013). «Grammar and Processing: The Case of wh-questions in LIS». Relazione presentata all'Incontro di Grammatica Generativa 40 (Trento, 13-15 febbraio).
- Geraci, C.; Aristodemo, V. (2016). «An in-Depth Tour into Sentential Complexification in Italian Sign Language». Herrmann, A.; Pfau, R.; Steinbach, M. (eds), *Complex Matters: Subordination in Sign Languages*. Berlin: De Gruyter Mouton, 95-150.
- Geraci, C.; Battaglia, K.; Cardinaletti, A.; Cecchetto, C.; Donati, C.; Giudice, S.; Mereghetti, E. (2011). «The LIS Corpus Project. A Discussion of Sociolinguistic Variation in the Lexicon». *Sign Language Studies*, 11(4), 528-74.
- Geraci, C.; Bayley, R.; Branchini, C.; Cardinaletti, A.; Cecchetto, C.; Donati, C.; Giudice, S.; Mereghetti, E.; Poletti, F.; Santoro, M.; Zucchi, S. (2010). «Build-

- ing a Corpus for Italian Sign Language: Methodological Issues and Some Preliminary Results». *LREC 2010, 4th Workshop on Representation and Processing of Sign Languages: Corpora and Sign Language Technologies*, 98-101.
- Geraci, C.; Bayley, R.; Cardinaletti, A.; Cecchetto, C.; Donati, C. (2015). «Variation in Italian Sign Language (LIS): The Case of Wh-signs». *Linguistics*, 53(1), 125-51.
- Geraci, C.; Cecchetto, C.; Zucchi, S. (2008). «Sentential Complementation in Italian Sign Language». Grosvald, M.; Soares, D. (eds), *Proceedings of the Thirty-Eight Western Conference on Linguistics, WECOL 2008*. Davis: University of California Davis, 46-58.
- Geraci, C.; Gozzi, M.; Papagno, C.; Cecchetto, C. (2008). «How Grammar can Cope with Limited Short-Term Memory: Simultaneity and Seriality in Sign Languages». *Cognition*, 106(2), 780-804.
- Geraci, C.; Mantovan, L.; Aristodemo, V. (2016). «Is it going backwards? Not really!». Relazione presentata alla conferenza FEAST. Venezia.
- Geraci, C.; Toffali, L. (2008). «Tendenze innovatrici e conservative nell'uso delle lingue: la variabile dell'età nella Lingua dei Segni Italiana». Bella, G.; Diamantini, D. (a cura di), *La qualità della vita nella società dell'informazione*. Milano: Guerini e Associati, 97-115.
- Gianfreda, G. (2011). «Un corpus di conversazioni in lingua dei segni italiana attraverso videochat: una proposta per la loro trascrizione e analisi». Cardinaletti, Cecchetto, Donati 2011, 95-109.
- Gianfreda, G. (2010). «Analisi conversazionale e indicatori linguistici percettivi e cognitivi nella Lingua dei Segni Italiana (LIS)» [tesi di dottorato]. Macerata: Università degli Studi di Macerata.
- Gianfreda, G.; Volterra, V.; Zuczkowski, A. (2014). «L'espressione dell'incertezza nella Lingua dei Segni Italiana (LIS)», in Zuczkowski, A.; Caronia, L. (eds), «Communicating Certainty and Uncertainty: Multidisciplinary Perspectives on Epistemicity in Everyday Life», special issue, *Journal of Theories and Research in Education*, 9(1), 199-234.
- Girardi, P. (2000). «Come nasce il segno». Bagnara et al. 2000, 140-50.
- Giuranna, R.; Giuranna, G. (2000). «Poesia in LIS: iconicità e arbitrarietà, concreto e astratto». Bagnara et al. 2000, 341-8.
- Giuranna, R.; Giuranna, G. (2003). *Sette poesie in Lingua dei Segni Italiana (LIS)*. CD-ROM. Pisa: Edizioni del Cerro.
- Johnson, R.E.; Erting, C. (1989). «Ethnicity and Socialization in a Classroom for Deaf Children». Lucas, C. (eds), *The Sociolinguistics of the Deaf Community*. New York: Academic Press, 41-84.
- Ladd, P. (2003). *Understanding Deaf Culture: In Search of Deafhood*. Bristol: Channel View Publication Ltd.
- Laudanna, A. (2004). «Ordine dei segni nella frase». Volterra, V. (a cura di), *La lingua dei segni italiana*. Bologna: il Mulino, 211-30.
- Laudanna, A.; Volterra, V. (1991). «Order of Words, Signs, and Gestures: A First Comparison». *Psicolinguistica applicata*, 12, 135-50.
- Lerose, L. (2008). «L'avverbio in LIS». Bagnara et al. 2008, 43-60.
- Lerose, L. (2009). «I tipi di avverbio in LIS». Bertone, Cardinaletti 2009, 43-59.
- Lerose, L. (2011). *Fonologia LIS*. Tricase (Lecce): Libellula Edizioni.
- Magarotto, C. (a cura di) (1995). *Vocabolario della lingua gestuale italiana dei sordi*. Roma: Armando Editore.
- Mantovan, L. (2015). «Nominal Modification in Italian Sign Language (LIS)» [PhD Dissertation]. Venice: Ca' Foscari University of Venice.

- Mantovan, L. (2017). *Nominal Modification in Italian Sign Language (LIS)*. Berlin; Boston: De Gruyter Mouton.
- Mantovan, L. (2021). «Two sides of the same coin - or maybe not: a corpus-based analysis of weak drop and weak prop in LIS». Presentazione alla nona conferenza *Formal and Experimental Advances in Sign Language Theory (FEAST)* (Centre for Sign Linguistics and Deaf Studies, The Chinese University of Hong Kong, 1-4 June).
- Mantovan, L.; Geraci, C. (2015). «The Syntax of Cardinal Numerals in Italian Sign Language (LIS)». Bui, T.; Özyıldız, D. (eds), *Proceedings of the Conference of the North East Linguistics Society 45*, vol. 2. Amherst (MA): GLSA, 155-64.
- Mantovan, L.; Geraci, C. (2018). «R-Impersonal Interpretation in Italian Sign Language (LIS)». Barberà, G.; Cabredo Hofherr, P. (eds), «Reference Impersonals in Sign Languages», special issue, *Sign Language & Linguistics*, 21(2), 232-57.
- Mantovan, L.; Geraci, C.; Cardinaletti, A. (2014). «Addressing the Cardinals Puzzle: New Insights from Non-Manual Markers in Italian Sign Language». Crasborn, O.; Efthimiou, E.; Fotinea, S.E.; Hanke, T.; Hochgesang, J.; Kristoffersen, J.H.; Mesch, J. (eds), *Beyond the Manual Channel = Proceedings of the 6th Workshop on the Representation and Processing of Sign Languages*. Reykjavik: ELRA, 113-16.
- Mantovan, L.; Geraci, C.; Cardinaletti, A. (2019). «On the Cardinal System in Italian Sign Language (LIS)». *Journal of Linguistics*, 55(4), 795-829.
- Mantovan, L.; Giustolisi, B.; Panzeri, F. (2019). «Signing Something While Meaning Its Opposite: The Expression of Irony in Italian Sign Language (LIS)». *Journal of Pragmatics*, 142, 47-61.
- Maragna, S.; Marziale, B. (2009). *I diritti dei Sordi. Uno strumento di orientamento per la famiglia e gli operatori: educazione, integrazione e servizi*. Milano: FrancoAngeli.
- Maragna, S.; Vasta, R. (a cura di) (2015). *Il manuale dell'abate Silvestri. Le origini dell'educazione dei sordi in Italia*. Roma: Bordeaux Edizioni.
- Marziale, B.; Volterra, V. (a cura di) (2016). *Lingua dei segni, società, diritti*. Roma: Carocci.
- Mazzoni, L. (2008). *Classificatori e impersonamento nella Lingua dei Segni Italiana*. Pisa: Edizioni Plus, Pisa University Press.
- Natural, A. (2014). «Gli avverbi: analisi comparativa tra lingue orali e Lingua dei Segni Italiana» [tesi di laurea]. Venezia: Università Ca' Foscari Venezia.
- Padden, C. (1988). *Interaction of Morphology and Syntax in American Sign Language*. New York: Garland Press.
- Palazzo, D. (2014). *Il mio cammino verso la comunità sorda*. Bari: La Matrice.
- Pendola, T. (1867). *Istituzioni dei sordomuti in Italia*. Siena: Porri.
- Perotti, V. (2018). «La realizzazione dei verbi riflessivi e reciproci in LIS» [tesi di laurea]. Venezia: Università Ca' Foscari Venezia.
- Petitta, G.; Di Renzo, A.; Chiari, I. (2015). «Evaluative Morphology in Sign Languages». Grandi, N.; Körtvélyessy, L. (eds), *Edinburgh Handbook of Evaluative Morphology*. Edinburgh University Press Ltd, 155-69.
- Pietrandrea, P. (1995). «Analisi semiotica dei Dizionari della Lingua Italiana dei Segni» [tesi di laurea]. Roma: Università degli Studi La Sapienza.
- Pietrandrea, P. (1997). «I dizionari della LIS: analisi quantitative e qualitative». Caselli, M.C.; Corazza, S. (a cura di), *LIS. Studi, esperienze e ricerche sulla lingua dei segni in Italia = Atti del 1° Convegno nazionale sulla Lingua dei Segni* (Trieste, 13-15 ottobre 1995). Pisa: Edizioni del Cerro, 42-54.

- Pietrandrea, P. (2000). «Complessità dell'interazione di iconicità e arbitrarietà nel lessico della LIS». Bagnara et al. 2000, 38-49.
- Pietrandrea, P. (2002). «Iconicity and Arbitrariness in Italian Sign Language». *Sign Language Studies*, 2(3), 296-321.
- Pigliacampo, R. (2001). *Il Genio Negato: Giacomo Carbonieri psicolinguista sordomuto del XIX Secolo*. Siena: Edizioni Cantagalli.
- Pignotti, G. (a cura di) (1997). *Dizionario mimico gestuale [CD-ROM]*. Ascoli Piceno: Rinascita Informatica.
- Pizzuto, E. (1986). «The Verb System of Italian Sign Language». Tervoort, B.T. (ed.), *Signs of Life*. Amsterdam: University of Amsterdam, 17-31.
- Pizzuto, E. (2004). «Aspetti morfo-sintattici». Volterra, V. (a cura di), *La lingua dei segni italiana. La comunicazione visivo-gestuale dei sordi*. Bologna: il Mulino, 179-209.
- Pizzuto, E. (2007). «Deixis, Anaphora and Person Reference in Signed Languages». Pizzuto, E.; Pietrandrea, P.; Simone, E. (eds), *Verbal and Signed Languages: Comparing Structures, Constructs and Methodologies*. Berlin: Mouton De Gruyter, 275-308.
- Pizzuto, E. (2009). «Meccanismi di coesione testuale e Strutture di Grande Iconicità nella Lingua dei Segni Italiana (LIS) e altre lingue dei segni». Bertone, Cardinaletti 2009, 137-58.
- Pizzuto, E.; Corazza, S. (1996). «Noun Morphology in Italian Sign Language (LIS)». *Lingua*, 98, 169-96.
- Pizzuto, E.; Giuranna, E.; Gambino, G. (1990). «Manual and Non-manual Morphology in Italian Sign Language: Grammatical Constraints and Discourse Processes». Lucas, C. (ed.), *Theoretical Issues in Sign Language Research*. Washington, D.C.: Gallaudet University Press, 83-102.
- Pizzuto, E.; Rossini, P.; Russo, T.; Wilkinson, E. (2005). «Formazione di parole visivo-gestuali e classi grammaticali nella Lingua dei Segni Italiana (LIS): dati disponibili e questioni aperte». Grossmann, M.; Thornton, A. (a cura di), *La Formazione delle parole = XXXVII Congresso internazionale di studi della Società di Linguistica Italiana S.L.I.* (L'Aquila, 25-27 settembre 2003). Roma: Bulzoni, 443-63.
- Platone (1989). *Cratilo*. A cura di C. Licciardi. Milano: Biblioteca Universale Rizzoli.
- Plinio il Vecchio (1982-88). *Storia Naturale*. A cura di G. B. Conte. Torino: Einaudi.
- Puricelli, E.; Marcioni, M.; Domini, M.; Leogrande, E. (1993). *Anch'io voglio comunicare. Manuale dei principali segni religiosi*. Milano: Arte Grafica 2B.
- Quaman, I. (2000). «L'extracomunitario sordo e udente: quale differenza nella comunità di minoranza?». Bagnara et al. 2000, 448-51.
- Radutzky, E. (1989). *La Lingua Italiana dei Segni: Historical Change in the Sign Language of Deaf People in Italy* [PhD Dissertation]. New York: New York University.
- Radutzky, E. (1992). *Dizionario bilingue elementare della lingua dei segni italiana LIS*. Roma: Edizioni Kappa.
- Radutzky, E. (2000). «Cambiamento storico della Lingua dei Segni». Bagnara et al. 2000, 120-39.
- Radutzky, E. (2004). «Alfabeto manuale». Volterra 2004, 231-40.
- Radutzky, E. (2009). «Il cambiamento fonologico storico della Lingua dei Segni Italiana». Bertone, Cardinaletti 2009, 17-42.
- Radutzky, E.; Santarelli, B. (2004). «Movimenti e orientamenti». Volterra 2004, 109-58.



- Regione Marche, Servizi Sociali e ENS, Comitato Regionale Marche (1996). *Dizionario Regionale del Linguaggio Mimico Gestuale Marchigiano*. Ancona: Edizione Regione Marche.
- Roccaforte, M. (2018). *Le componenti orali della lingua dei segni italiana. Analisi linguistica, indagini sperimentali e implicazioni glottodidattiche*. Roma: Sapienza Università Editrice.
- Romeo, O. (1991). *Dizionario dei Segni. La lingua dei segni in 1400 immagini*. Bologna: Zanichelli.
- Romeo, O. (1997). *La grammatica dei segni. La Lingua dei segni in 13000 immagini e 150 frasi*. Bologna: Zanichelli.
- Romeo, O. (2004). *Dizionario tematico dei segni*. Bologna: Zanichelli.
- Rosselli, C. (2009). *Thesaurus artificiosae memoriae*. Montana: Kessinger Publishing.
- Russo Cardona, T. (1999). «Immagini e metafore nelle lingue parlate e segnate. Modelli semiotici e applicazioni alla LIS» [tesi di dottorato]. Roma: Università degli Studi La Sapienza.
- Russo Cardona, T. (2004). «Iconicity and Productivity in Sign Language Discourse: An Analysis of Three LIS Discourse Registers». *Sign Language Studies*, 4(2), 164-97.
- Russo Cardona, T. (2005a). «A Crosslinguistics, Cross-cultural Analysis of Metaphors in Two Italian Sign Language (LIS) Registers». *Sign Language Studies*, 5(3), 333-59.
- Russo Cardona, T. (2005b). «Un lessico di frequenza della LIS». De Mauro, T.; Chiari, I. (a cura di), *Parole e numeri. Analisi quantitative dei fatti di lingua*. Roma: Aracne, 277-90.
- Russo Cardona, T.; Giuranna, R.; Pizzuto, E. (2001). «Italian Sign Language (LIS) Poetry: Iconic Properties and Structural Regularities». *Sign Language Studies*, 2(1), 84-112.
- Russo Cardona, T.; Volterra, V. (2007). *Le lingue dei segni. Storia e semiotica*. Roma: Carocci.
- Santoro, M. (2016). «Simultaneous and Sequential Compounds in LIS: Preliminary Results from a Perceptual Experiment». Poster presentato alla conferenza FEAST. Venezia.
- Santoro, M. (2018). *Compound in Sign Languages: The Case of Italian and French Sign Language* [PhD Dissertation]. Paris: École Hautes des Études en Sciences Sociales (EHESS).
- Santoro, M.; Mantovan, L.; Aristodemo, V.; Geraci, C. (2016). «A Sociolinguistic View on Variable Subjects in Italian Sign Language». Presentazione alla conferenza *Grammar and Corpora* (Mannheim, 11 Novembre 2016).
- Segna con me* (2014). Documentario diretto da S. Bencivelli e C. Tarfano. Produzioni dal Basso.
- Sicard, R.A. (1808). *Théorie Des Signes Pour L'instruction Des Sourds-Muets*. Paris: Institution Des Sourds Et Muets.
- StarLIS (a cura di) (2005). *Dizionario Illustrato della Lingua dei Segni Italiana*. Roma: StarLIS.
- Tota, M. (2010). *Uno studio diacronico della LIS: la varietà segnica coratina* [tesi di laurea magistrale]. Roma: Università degli Studi La Sapienza.
- Trovato, S. (2009a). «Bambini non udenti nella scuola dell'infanzia». *Insegnare*, 1, 21-5.
- Trovato, S. (2009b). «Le ragioni del diritto alla lingua dei segni». Bagnara et al. 2009, 21-34.

- Verdirosi, M.L. (2004). «Luoghi». Volterra 2004, 23-48.
- Vian, N. (2015). «Traduzione e traducibilità delle metafore nella lingua dei segni». Celso, P. (a cura di), *I segni del tradurre*. Roma: Aracne, 35-62.
- Vicenti, R. (2018). «Le costruzioni passive nella Lingua dei segni italiana» [tesi di laurea]. Venezia: Università Ca' Foscari Venezia.
- Volterra, V. (2004). *La Lingua dei Segni Italiana. La comunicazione visivo-gestuale dei sordi*. 2a ed. Bologna: il Mulino.
- Volterra, V.; Roccaforte, M.; Di Renzo, A.; Fontana, S. (2019). *Descrivere la lingua dei segni italiana. Una prospettiva sociosemiotica e cognitiva*. Bologna: il Mulino.
- Zattini, F. (1997). «Storia e cultura della comunità sorda in Italia 1874-1922». Zuccalà, A. (a cura di), *Cultura del gesto e cultura della parola*. Roma: Meltemi, 69-83.
- Zinna, S. (2010). *Dar voce alla cultura sorda. Il teatro come strumento di comunicazione e partecipazione culturale*. Villalba di Guidonia: Editore Aletti.
- Zuccalà, A. (1997a). «Segni nome e identità culturale nella LIS». Zuccalà, A. (a cura di), *Cultura del gesto e cultura della parola*. Roma: Meltemi, 69-83.
- Zuccalà, A. (a cura di) (1997b). *Cultura del gesto e cultura della parola. Viaggio antropologico nel mondo dei sordi*. Roma: Meltemi.
- Zuccalà, A. (2000a). «L'invenzione della sordità. Riflessioni sulla rappresentazione sociale». Bagnara et al. 2000, 405-12.
- Zuccalà, A. (2000b). «La sordità del pregiudizio ovvero alcuni pregiudizi sulla sordità». Attenasio, L. (a cura di), *Fuori norma. La diversità come valore e sapere*. Roma: Armando Editore, 264-84.
- Zucchi, S. (2009). «Along the Time Line: Tense and Time Adverbs in Italian Sign Language». *Natural Language Semantics*, 17, 99-139.
- Zucchi, S. (2017). «Fonologia dei segni». Lezione tenuta all'Università degli Studi di Milano. Materiale inedito.
- Zucchi, S.; Neidle, C.; Geraci, C.; Duffy, Q.; Cecchetto, C. (2010). «Functional Markers in Sign Languages». Brentari, D. (ed.), *Sign Languages*. Cambridge: Cambridge University Press, 197-224.

## Sitografia

- ASPHI (Avviamento e Sviluppo di Progetti per ridurre l'Handicap mediante l'Informatica). *Dizionario multimediale dei termini multimediali per audiolesi*. <https://nuovaecd.l.asphi.it/index.php/materiale-per-sordi>.
- CDI, Centro di documentazione per l'integrazione. Elenco delle associazioni e delle risorse relative ai sordi in Italia. [http://www.cdila.it/cdi-la/Index?q=object/detail&p=\\_system\\_cms\\_node/\\_a\\_ID/\\_v\\_98](http://www.cdila.it/cdi-la/Index?q=object/detail&p=_system_cms_node/_a_ID/_v_98).
- Cooperativa Alba. *DizLis*. <http://www.dizlis.it/web/il-progetto.html>.
- Consiglio d'Europa. Carta europea delle lingue regionali o minoritarie. 1992. <https://www.coe.int/en/web/european-charter-regional-or-minority-languages>.
- Daniele, L. (2010). *Matita*. <https://www.youtube.com/watch?v=GIMJa8yaBHC>.
- Deaf statistics in Gallaudet University Library. <http://libguides.gallaudet.edu/c.php?g=773916&p=5553198>.
- Di Renzo, A.; Porcari Li Destri, G.; Volterra, V. (2011). *Elenco dei dizionari disponibili*. [http://www.istc.cnr.it/sites/default/files/u182/bibliolis\\_arg\\_2011.pdf](http://www.istc.cnr.it/sites/default/files/u182/bibliolis_arg_2011.pdf).

- ELAN (EUDICO Linguistic Annotator). <https://archive.mpi.nl/tla/elan/download>.
- Ente Nazionale Sordi Onlus (ENS). <https://www.ens.it>.
- Ethnologue archive. <https://www.ethnologue.com/language/ise>.
- Eugeni, C. (2008). *Una panoramica della situazione dei sordi italiani in generale e della lingua dei segni italiana in particolare*. Versione aggiornata dopo le modifiche di Dino Giglioli, presidente dell'Associazione Nazionale Interpreti (ANIMU). [http://www.unapeda.asso.fr/article.php?id\\_article=551](http://www.unapeda.asso.fr/article.php?id_article=551).
- Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana. [https://www.gazzettaufficiale.it/atto/serie\\_generale/caricaDettaglioAtto/originario?atto.dataPubblicazioneGazzetta=2021-05-21&atto.codiceRedazionale=21A03181&elenco30giorni=false](https://www.gazzettaufficiale.it/atto/serie_generale/caricaDettaglioAtto/originario?atto.dataPubblicazioneGazzetta=2021-05-21&atto.codiceRedazionale=21A03181&elenco30giorni=false).
- ICIDH. Classificazione Internazionale delle Menomazioni, delle Disabilità e degli Handicap. (1980). [https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/41003/9241541261\\_eng.pdf;jsessionid=DAD00ED84358AD50B0D00EA14A8728FA?sequence=1](https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/41003/9241541261_eng.pdf;jsessionid=DAD00ED84358AD50B0D00EA14A8728FA?sequence=1).
- Laudò, L. ABC story Buongiorno? <https://www.youtube.com/watch?v=WIMy-FCUuG0>.
- Lega del filo d'oro, associazione per persone sordo-cieche (ISTAT, 2016). <https://legadelfilodoro.inc-press.com/sordocecita-fotografia-da-ricerca-istat-lega-del-filo-doro-190-mila-casi-in-italia-e-quasi-10-mila-bambini-e-ragazzi-con-disabilita-sensoriali-legate-alla-vista-o-alludito>.
- Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR). <https://www.miur.gov.it/>.
- Movimento LIS subito. <http://www.lissubito.com>.
- Nazioni Unite. Convenzione sui diritti delle persone con disabilità. (2006). <https://www.un.org/development/desa/disabilities/convention-on-the-rights-of-persons-with-disabilities.html>.
- Progetto SIGN-HUB: preservando, ricercando e promuovendo il patrimonio linguistico, storico e culturale delle comunità europee di segnanti sordi con una risorsa integrale. <http://www.sign-hub.eu/>.
- Scarlato, E. (2013). Dubbio dubbio. <https://www.youtube.com/watch?v=e60GxhashTo>.
- Segni in Movimento <http://www.lismedia.it/app-lis-linguaggio-segni-movimento>
- Sign Language Watch. Risoluzione sulle lingue dei segni e gli interpreti di lingua dei segni professionisti. (1988). <https://www.pragmaprojects.com/signlanguagewatch/index.php/component/zoo/item/european-parliament-resolution-on-sign-languages-1988>.
- Silvestri, D. (2013). *A bocca chiusa*. Sony Music Entertainment Italy S.p.a. <https://www.youtube.com/watch?v=xpdsirdCxj8>.
- Spread the sign, Dizionario online di diverse lingue dei segni. <https://www.spreadthesign.com>.
- The Babylonian Talmud. (1918). Trad. do M.L. Rodkinson. <https://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/Judaism/FullTalmud.pdf>.
- Zatini, F. *Storia dei Sordi, di tutto e di tutti circa il mondo della Sordità*. <http://www.storiadeisordi.it>.

