

o **Natura, fine, struttura del *Thesaurus***

Sommario 0.1 Ragioni per un *Thesaurus* (e per un progetto di tanti *Thesauri*). – 0.2 Oggetto del *Thesaurus*. – 0.3 L'autore del *Thesaurus*. – 0.4 Pubblicazioni alla base del *Thesaurus*.

► <https://phaidra.cab.unipd.it/o:461215>

0.1 Ragioni per un *Thesaurus* (e per un progetto di tanti *Thesauri*)

Tra il 1974 e il 2022 ho pubblicato articoli, saggi, volumi che attestano un percorso di ricerca che dura da mezzo secolo. In questo periodo il significato di 'educazione linguistica', l'oggetto della ricerca, si è evoluto nel mondo e in Italia e io mi sono evoluto da metodologo delle lingue straniere e epistemologo dell'educazione linguistica. L'esito di tale percorso è un modello di educazione linguistica e di linguistica educativa che, mi pare, può essere utile e stimolante per chi studia l'educazione linguistica, per chi progetta sillabi e materiali, per chi insegna.

Tuttavia, questo sistema in cui *tout se tient* patisce il limite della diffusione su carta: nelle biblioteche ci sono alcune delle mie pubblicazioni, di solito con distribuzione casuale, per cui il complesso di conoscenza che ho contribuito a definire è frantumato, inaccessibile.

Questo *Thesaurus*, ospitato in Phaidra, riporta le mie idee attuali sull'educazione linguistica, focalizzando gli ambiti in cui credo di aver offerto un contributo originale alla comunità scientifica. È la mia eredità scientifica, distribuita in 17 video realizzati nel 2021-22, ciascuno accompagnato da una scheda che ne mostra l'architettura concettuale e che, usata come *handout*, facilita la comunicazione tra il Balboni virtuale e non interrogabile e chi guarda il video e vuole comprendere e ragionare su questi temi; per la persona curiosa che voglia approfondire, ogni *handout* ha l'elenco e, dove possibile, il link alle pubblicazioni in cui ho trattato il tema.

L'ambizione che ho è quella di fare di questo *Thesaurus* il primo di una serie, in cui gli studiosi anziani raggruppino le conoscenze che hanno contribuito a creare e le condividano attraverso gli strumenti che la tecnologia mette a disposizione, non immaginabili quando, giovanotti di belle speranze, si passavano ore a passeggiare lungo gli scaffali e a consultare cataloghi e bibliografie, sperando di trovare i fondi per ordinare i libri o, quanto meno, le fotocopie, che sarebbero arrivate dopo mesi di estenuante attesa.

0.2 Oggetto del *Thesaurus*

Ho dedicato la mia vita professionale allo studio della natura e dei percorsi dell'educazione linguistica, cioè del perfezionamento delle lingue materne e dell'apprendimento/insegnamento di quelle seconde, straniere, etniche e classiche: questo è l'oggetto principale di questi video, che includono anche la dimensione culturale che si insegna attraverso le lingue nonché una riflessione sull'intersezione tra educazione linguistica ed educazione letteraria.

0.3 L'autore del *Thesaurus*

Mi sono laureato in Lingue a Ca' Foscari nel 1971. In piena temperie sessantottesca chiedemmo degli interventi di esperti sul modo di studiare le lingue: nel 1969 venne chiamato Giovanni Freddi, l'anno successivo arrivò Renzo Titone, i miei due grandi Maestri. Con quell'iniziativa nasceva in Italia l'insegnamento di 'glottodidattica', come la si chiamava, che divenne il mio fulcro interesse mentre lavoravo in un liceo sperimentale prima di completare al mia formazione con due borse Fulbright a UCLA e a NYU.

Come ricercatore il mio compito - mentre scrivevo la tesi di *Storia dell'Educazione Linguistica* dalla Legge Casati alle riforme degli anni Settanta, per capire da dove venivamo e su questo progettare il futuro - era quello di creare una biblioteca per quanto possibile 'completa', con dovizia di fondi CNR: è lì che mi sono formato, leggendo

e schedando di tutto - una schedatura che diventerà il repertorio bibliografico ufficiale della Società Italiana di Didattica delle Lingue e Linguistica Educativa (<https://www.societadille.it>) e che ogni anno continuo ad aggiornare.

Dopo un decennio a Ca' Foscari nei primi anni Novanta insegno Didattica dell'Italiano all'Università per Stranieri di Siena; nel 1995 assumo la cattedra di Didattica delle Lingue a Ca' Foscari e svolgo alcuni incarichi istituzionali sempre legati al mondo delle lingue: dirigo il Dipartimento di Scienze del Linguaggio, poi il Centro Linguistico, il Laboratorio ItaLS per la formazione dei docenti di italiano nel mondo, infine il Centre for Research in Educational Linguistics. Per non chiudermi nella torre d'avorio dell'accademia lavoro con l'Associazione Nazionale Insegnanti di Lingue Straniere (che dirigo negli anni Novanta e ancora nel 2017-20) e con la Fédération Internationale des Professeurs de Langues Vivantes (di cui sono presidente mondiale nel 2016-18). Nel 2018, a 70 anni, lasciato l'insegnamento attivo, divento Professore Onorario e Senior Researcher a Ca' Foscari.

Ho scritto molti (troppi?) saggi e volumi, ho curato raccolte, ho diretto e ancora dirigo riviste scientifiche di fascia A e collane specialistiche, tutte nell'ambito dell'insegnamento della lingua materna, seconda, etnica, classica e straniera.

Da questa vita nasce il *Thesaurus*.

0.4 Pubblicazioni alla base del *Thesaurus*

Le pubblicazioni dell'autore sono elencate a pagina 103, inclusive dei link per l'accesso alla versione digitale.

