

Prefazione

Giuliana Giusti
Editor-in-Chief

Questo secondo volume della serie LiVVaL (Linguaggio e Variazione. Variation in Language) tratta un altro dei temi su cui si fonda il progetto editoriale della collana: l'interazione tra linguaggio e percezione identitaria, in particolare l'identità di genere (interpretato qui in senso binario). Il tema circoscritto e di grande impatto per la comprensione della rappresentazione di genere nella società italiana contemporanea è quello della rappresentazione delle donne (rispetto agli uomini) nei notiziari televisivi di tre anni recenti (2018-20), rappresentativi di tre sensibilità diverse della politica italiana. Lo studio indaga la differenza qualitativa e quantitativa nella presenza di donne e uomini sia come fonte della notizia sia come argomento della notizia in testate con politica editoriale diversa.

Monia Azzalini ci introduce alle tematiche generali di 'lingua e genere' e 'media e genere' reciprocamente rilevanti ma tradizionalmente studiate in ambiti disciplinari paralleli e raramente intersecantisi. Ci offre due introduzioni chiare e dettagliate agli sviluppi della ricerca su questi temi in Italia e sull'Italia senza mai dimenticare la prospettiva internazionale. Ci introduce alla metodologia precisa e rigorosa che le permette di dare risposte fondate su dati qualitativi e quantitativi che mostrano i progressi raggiunti e la strada ancora da percorrere.

L'argomentazione è chiara e leggibile, anche se a volte impegnativa, e si rivolge sia a un pubblico di esperte ed esperti contribuendo alla ricerca su lingua italiana e comunicazione in prospettiva di genere, sia a giovani studiose e studiosi che vogliano intraprendere questi studi, sia infine a chi ha interesse agli sviluppi recenti della ricerca scientifica in ambito delle scienze sociali.

L'auspicio è che questo secondo volume della serie possa contribuire al progresso scientifico e culturale nella riflessione sulla (dis)parità di genere nella società italiana contemporanea.